

# Nuova Scuola di Musica

## Corsi di Formazione

### Mantova



## Body Drumming

**22 e 23 Febbraio 2025**

Riccardo Pinotti



## Io, Tu e la Musica

**8 e 9 Marzo 2025**

Marina Ielmini



## Dimensione Coro

**29 e 30 Marzo 2025**

Alberto Conrado

Per info e iscrizioni:

<https://taplink.cc/nuovascuoladimusica> – Corsi di Formazione  
[nuovascuoladimusicamn@gmail.com](mailto:nuovascuoladimusicamn@gmail.com) – 3476560294

# Nuova Scuola di Musica Mantova

**22 e 23 Febbraio 2025**

## Body Drumming

**Body percussion, strumenti e  
movimento per un ascolto attivo**

**Riccardo Pinotti**



**Per info e iscrizioni:**

<https://taplink.cc/nuovascuoladimusica> – Corsi di Formazione  
[nuovascuoladimusicamn@gmail.com](mailto:nuovascuoladimusicamn@gmail.com) – 3476560294

Il seminario è valido per il completamento dei livelli  
ORFF-SCHULWERK ITALIANO per i soci OSI.

Corso di formazione (10 ore) con riconoscimento  
MIUR, realizzato in collaborazione con SPM Donna  
Olimpia (ente accreditato-legge 107/2015)



# Nuova Scuola di Musica Mantova

## BREVE DESCRIZIONE

Il corso è basato sulle linee pedagogiche della metodologia **Orff-Schulwerk** e contiene attività didattiche di **linguaggi integrati**, tutte riconducibili all'aspetto del ritmo.

Il **"Drumming"**, cioè il "percuotere" è il minimo comune denominatore della proposta formativa: suonare il corpo, piccole percussioni, tubi sonori, ma anche oggetti di uso comune viene proposto come veicolo per lo sviluppo del senso di musicalità.

Attraverso il coinvolgimento attivo dei partecipanti in **attività di gruppo** si intende offrire un approccio diretto e avvincente al fare musica a partire da esperienze base di tecnica della body percussion.

La voce, il movimento, gli strumenti e gli oggetti neutri saranno gli altri elementi che contribuiranno alla preparazione di semplici performance come modello concreto di integrazione delle diverse aree tematiche e ambienti di apprendimento.

## CONTENUTI

- attività per lo sviluppo dell'attenzione, della concentrazione, dell'ascolto e della memoria;
- giochi di esplorazione e giochi per lo sviluppo della coordinazione motoria;
- brani di body percussion all'unisono e a più voci;
- semplici coreografie in movimento di ritmi con la body percussion e tecniche di base;
- giochi, attività e brani musicali con l'utilizzo di tubi sonori;
- brani di stile e generi diversi suonati con strumentario Orff, oggetti e body percussion;
- lavori di gruppo per attività di composizione elementare.

Non si richiedono conoscenze specifiche di musica o pratica strumentale.

# Nuova Scuola di Musica Mantova

## **RICCARDO PINOTTI**

Laureato in scienze antropologiche (Alma Mater Studiorum, Bologna), esperto in gestione delle risorse umane (Master Bologna Business School, Bologna), batterista e percussionista (insegnante di batteria e percussioni c/o Drum Professional School, Reggio Emilia), educatore e vicepresidente della Coop.va "Giro del Cielo" (RE), affianca al suo lavoro di educatore quello di musicista e insegnante di musica, body percussion, batteria e percussioni.

Docente in corsi di formazione e aggiornamento per insegnanti di Scuola Primaria e Secondaria, operatori musicali su tutto il territorio nazionale.

## **DESTINATARI**

Docenti e operatori della Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di primo grado, docenti di musica e propedeutica musicale, musicisti, musicoterapisti, studenti di didattica musicale, educatori e tutti coloro che intendano avvicinarsi alla Body Music.

Seminario di 10 ore riconosciuto per il completamento dei livelli nella formazione Orff-Schulwerk Italiano.

Corso con riconoscimento MIUR in quanto realizzato in collaborazione con SPM Donna Olimpia (ente accreditato alla formazione-legge 107/2015)

## **DOVE**

Nuova Scuola di Musica, Via Carlo Poma, 4, Mantova

## **QUANDO**

Sabato 22 e domenica 23 febbraio 2025.

-Sabato ore 14.00-19.30 (pausa 30 minuti)

-Domenica ore 9.00-14.30 (pausa 30 minuti).

# Nuova Scuola di Musica Mantova

## QUOTE DI PARTECIPAZIONE

- 120,00 € per iscritti esterni alla Nuova Scuola di Musica
- 100,00 € per i soci della Nuova Scuola di Musica

È possibile effettuare il pagamento:

- attraverso CARTA DOCENTE
- contanti o POS presso la Segreteria in via Poma 4 a Mantova
- bonifico bancario intestato ad Associazione MusicaNuova  
IBAN IT18Y 05696 11500 000006081X19 – Banca Popolare di Sondrio  
Causale: Corso Body Drumming – Nome e Cognome del partecipante.



Numero minimo iscritti per l'attivazione del corso: 10.

## INFO E ISCRIZIONI

Cell: 3476560294

[nuovascuoladimusicamn@gmail.com](mailto:nuovascuoladimusicamn@gmail.com)

<https://taplink.cc/nuovascuoladimusica> – Corsi di Formazione



# Nuova Scuola di Musica

Mantova

8 e 9 Marzo 2025

## Io, Tu e la Musica

Il linguaggio musicale come  
possibilità comunicativa  
nell'educazione 0-6 anni

Marina Ielmini



Per info e iscrizioni:

<https://taplink.cc/nuovascoladimusica> – Corsi di Formazione  
[nuovascoladimusicamn@gmail.com](mailto:nuovascoladimusicamn@gmail.com) – 3476560294

Corso di formazione (10 ore)

## BREVE DESCRIZIONE

Ogni bambino è predisposto, fin dalla nascita, a crescere ed evolversi nelle relazioni in cui vive, sintonizzandosi sugli stati emotivi delle sue figure di riferimento. La capacità dell'adulto di percepire la specificità, i bisogni e i segnali che il bambino produce in maniera pronta e adeguata rappresenta un fattore necessario per uno sviluppo positivo.

La musica è un linguaggio universale in grado di accompagnare la crescita di un individuo lungo tutta la sua esistenza. La sua caratteristica di essere accessibile a tutti, di essere in grado di "far risuonare" corde emotive interiori private e inaccessibili attraverso un altro canale, la rende una possibilità educativa privilegiata ed unica. Musica come educazione, musica come mezzo per entrare in relazione, musica come strumento per conoscersi e imparare a gestire le nostre emozioni...

Il "mondo" zerosei richiede una grande sensibilità e necessita di strumenti didattici coerenti con i bisogni e le necessità, oltre che di opportune conoscenze psicopedagogiche. Musica, strumenti musicali, voce, libri, gioco, fantasia, creatività: questi gli ingredienti che verranno utilizzati nella realizzazione del percorso di didattica integrata oggetto del seminario qui presentato.

## CONTENUTI

- Chants ritmici e melodici
- Melodie con e senza parole
- Albi illustrati
- Utilizzo di strumentario Orff
- Manipolazione di oggetti di uso comune
- Utilizzo del corpo come mediatore di apprendimento
- Il panorama legislativo dei servizi per l'infanzia
- Lo sviluppo del bambino
- La relazione (musicale) come possibilità educativa

Non si richiedono conoscenze specifiche di musica o pratica strumentale.

# Nuova Scuola di Musica Mantova

## MARINA IELMINI

Educatrice musicale esperta della fascia Zerosei e musicista.

Referente per l'Emilia e formatrice docenti del programma "Nati per la Musica".

Pedagogista e pedagogista familiare

## DESTINATARI

Docenti e educatori di Nido d'infanzia, della Scuola dell'Infanzia e dei servizi integrativi zerosei, docenti di propedeutica musicale, musicoterapisti, studenti di didattica musicale e tutti coloro che intendano avvicinarsi alla propedeutica zerosei.

Seminario di 10 ore.

## DOVE

Nuova Scuola di Musica, Via Carlo Poma, 4, Mantova

## QUANDO

Sabato 8 e domenica 9 marzo 2025.

-Sabato ore 14.30-19.30

-Domenica ore 9.00-14.00

## QUOTE DI PARTECIPAZIONE

-120,00 € per iscritti esterni alla Nuova Scuola di Musica

-100,00 € per i soci della Nuova Scuola di Musica

È possibile effettuare il pagamento:

- contanti o POS presso la Segreteria in via Poma 4 a Mantova

- bonifico bancario intestato ad Associazione MusicaNuova

IBAN IT18Y 05696 11500 000006081X19 – Banca Popolare di Sondrio

Causale: Corso Io, Tu e la Musica – Nome e Cognome del partecipante.

Numero minimo iscritti per l'attivazione del corso: 10.

# Nuova Scuola di Musica Mantova

## INFO E ISCRIZIONI

Cell: 3476560294

[nuovascuoladimusicamn@gmail.com](mailto:nuovascuoladimusicamn@gmail.com)

<https://taplink.cc/nuovascuoladimusica> – Corsi di Formazione



# Nuova Scuola di Musica Mantova

**29 e 30 Marzo 2025**

## Dimensione Coro

**La voce come canale  
comunicativo e strumento nella  
didattica musicale**

**Alberto Conrado**



**Per info e iscrizioni:**

<https://taplink.cc/nuovascuoladimusica> – Corsi di Formazione  
[nuovascuoladimusicamn@gmail.com](mailto:nuovascuoladimusicamn@gmail.com) – 3476560294

Il seminario è valido per il completamento dei livelli  
ORFF-SCHULWERK ITALIANO per i soci OSI.

Corso di formazione (10 ore) con riconoscimento  
MIUR, realizzato in collaborazione con SPM Donna  
Olimpia (ente accreditato-legge 107/2015)



# Nuova Scuola di Musica Mantova

## BREVE DESCRIZIONE

La voce in sé è uno dei canali di comunicazione privilegiati dell'essere umano a prescindere dal contenuto verbale della comunicazione.

La voce non è solo uno strumento musicale ma è qualcosa di più profondo, è la persona stessa che si esprime e si manifesta attraverso il suono.

Il corso mira ad esplorare varie modalità di utilizzo della voce in ambito educativo, attraverso il metodo OrffSchulwerk Italiano.

Si svolgeranno attività mirate a potenziare le capacità vocali partendo dall'ascolto, la respirazione, l'intonazione, il timbro, la postura, l'estensione.

Ci si occuperà dell'esperienza corale attraverso la sperimentazione concreta di un repertorio passando dal parlato al cantato e dal monodico al polifonico.

La proposta formativa è adatta in particolare alla didattica per la scuola Primaria e Secondaria di primo grado.

Non si richiedono conoscenze specifiche di musica o pratica strumentale.

## ALBERTO CONRADO

Musicista, perfezionatosi in musica antica, da anni si occupa di vocalità e di didattica musicale.

Docente presso le più importanti scuole di musicoterapia sul territorio nazionale e presso il Corso nazionale di formazione Metodologia e pratica dell'Orff-Schulwerk (Scuola Popolare di Musica Donna Olimpia di Roma - Orff-Schulwerk Italiano). Vicepresidente dell'Orff-Schulwerk Italiano.

È inoltre docente di corno e musica da camera presso il Liceo Musicale Cavour di Torino, Direttore artistico del Centro per la Ricerca e la Didattica Musicale della Scuola Civica Musicale Carl Orff di Piosasco e dell'Accademia di Sant'Uberto di Venaria Reale. Collabora con Conservatori e Università.

# Nuova Scuola di Musica Mantova

## DESTINATARI

Docenti e operatori della Scuola Primaria e Secondaria di primo grado, docenti di musica e propedeutica musicale, musicisti, musicoterapisti, studenti di didattica musicale, educatori e tutti coloro che intendano avvicinarsi alla didattica del canto e all'attività corale.

Seminario di 10 ore riconosciuto per il completamento dei livelli nella formazione Orff-Schulwerk Italiano.

Corso con riconoscimento MIUR in quanto realizzato in collaborazione con SPM Donna Olimpia (ente accreditato alla formazione-legge 107/2015)

## DOVE

Nuova Scuola di Musica, Via Carlo Poma, 4, Mantova

## QUANDO

Sabato 29 e domenica 30 febbraio 2025.

-Sabato ore 14.00-19.30 (pausa 30 minuti)

-Domenica ore 9.00-14.30 (pausa 30 minuti).

## QUOTE DI PARTECIPAZIONE

-120,00 € per iscritti esterni alla Nuova Scuola di Musica

-100,00 € per i soci della Nuova Scuola di Musica

È possibile effettuare il pagamento:

- attraverso CARTA DOCENTE

- contanti o POS presso la Segreteria in via Poma 4 a Mantova

- bonifico bancario intestato ad Associazione MusicaNuova

IBAN IT18Y 05696 11500 000006081X19 – Banca Popolare di Sondrio

Causale: Corso Dimensione Coro – Nome e Cognome del partecipante.

Numero minimo iscritti per l'attivazione del corso: 10.



# Nuova Scuola di Musica Mantova

## INFO E ISCRIZIONI

Cell: 3476560294

[nuovascuoladimusicamn@gmail.com](mailto:nuovascuoladimusicamn@gmail.com)

<https://taplink.cc/nuovascuoladimusica> – Corsi di Formazione

